

Centro Nacional de Artes Escénicas (NCPA) - Teatro Tata

Autor/es:

Philip Johnson

Colaborador/es:

Otro/s colaborador/es:

John Burgee / Patell & Batliwalla (Arquitectos Asociados)

Localización:

Mumbai , Estado de Maharashtra , India

Dirección:

National Centre for the Performing Arts, NCPA Marg & Dorabji Tata Road, Nariman Point, Mumbai -40001

Fecha:

1974 - 1980

Estado:

ok 

Visitable:

sí

Construido:

sí

Descripción

El Teatro Tata constituye la fase 1 de un masterplan que contemplaba fases posteriores con una sala de conciertos adicional, un teatro experimental, un edificio multifuncional con museo, escuela, biblioteca y residencia de estudiantes y, por último, una torre de oficinas. Actualmente, el complejo consta de cinco teatros (el Tata, un teatro experimental - construido entre 1981 y 1985 -, el Jamshed Bhabha - finalizado en 1999 -, un teatro de danza y el Pequeño Teatro) y un área administrativa (con biblioteca de música, una galería, una casa de invitados y apartamentos para directores). Dependiendo de las fuentes, unas atribuyen la autoría de Philip Johnson a todo el complejo, otras solo consideran el Teatro Tata y el masterplan.

Página web:

<http://ncpamumbai.com/explore-auditoriums-tatatheatre.html>