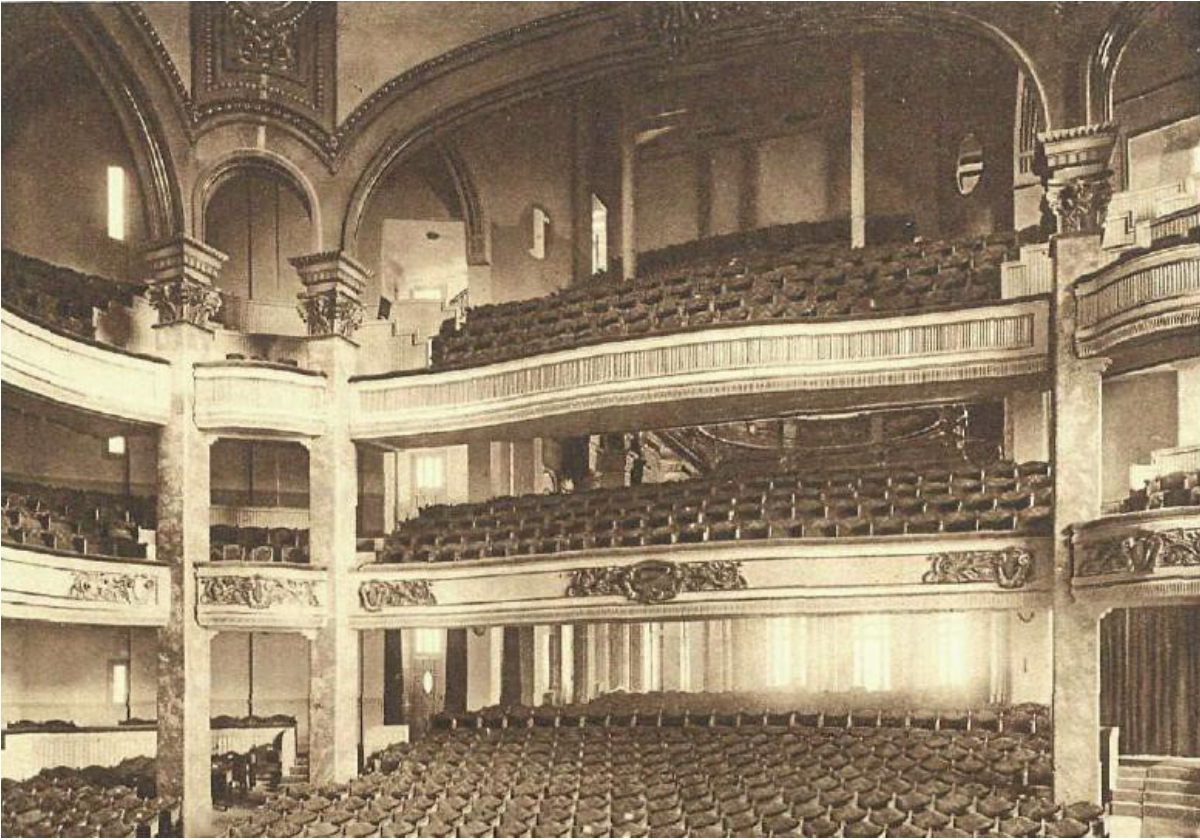


Círculo de Bellas Artes



A. von Eten / Public Domain

Free



A. von Eten / Public Domain

Free



A. von Eten / Public Domain



A. von Eten / Public Domain

Autor/es:

Antonio Palacios Ramilo

Colaborador/es:

Localización:

Madrid , Comunidad de Madrid , España

Dirección:

Calle de Alcalá, 42 28028 Madrid

Fecha:

1919 - 1926

Estado:

Restaurado* 

Visitable:

sí

Construido:

sí

Descripción

Se trata de un edificio de corte monumental, con superposición de pisos que alternan órdenes clásicos gigantes con vanos adintelados y alguna arquería, elevándose un volumen con varios retranqueos hasta alcanzar la azotea, donde continúa una torre rematada por una logia columnada. En el interior se articulan los espacios con diferentes alturas que confieren una gran variedad de usos al edificio y una gran riqueza arquitectónica con un juego parecido a lo que Adolf Loos definiría como 'raum plan'. Aunque Palacios emplea materiales tradicionales con gran rotundidad, como piezas de sillería y grandes columnatas, mármoles y cerámicas, la estructura interior es fundamentalmente metálica, algo que lo convierte en un arquitecto muy de su tiempo, a pesar de su personal lenguaje arquitectónico. Sin duda tuvo mucha influencia de la escuela americana.

Página web:

<http://www.circulobellasartes.com/>

Añadido por: A. von Eten